



Adag'nan



# MURMURATION



**Infos:**

[ailes.association@gmail.com](mailto:ailes.association@gmail.com)

[www.adag-nan.com](http://www.adag-nan.com)





# MURMURATION

*le nouveau répertoire du duo Adag'nan, dédié aux oiseaux.*

*Comme en pleine migration, l'auditeur, l'auditrice est invité/e en voyage, le temps d'un concert, autour du monde.*

*Telles les oiseaux dans leurs murmurations, les notes volent, dansent et chantent dans une direction commune.*

*Les signatures rythmiques changent de cap, virevoltent, en formations voluptueuses.*

*Un somptueux mélange entre influences des traditions du monde, ou les voix ethniques sont mises à l'honneur, et arrangements contemporains aux accents jazz et trip hop, distillés avec saxophone, handpan et harpe électrique.*

*Une murmuration qui amènerait Bjork et Boards of Canada dans le jardin de Ravi Shankar et de Marie Boine.*

*Dans un monde où les espèces sont en voie de disparition, où les langues, les voix ethniques, les traditions, se perdent, Adag'nan souhaite partager ses valeurs, ses sensibilités dans son écriture musicale, et surtout ouvrir la curiosité des auditeur-trices sur les couleurs vocales, mélodiques et rythmiques des 4 coins du monde.*

*Sensibiliser au vivant, c'est aussi valoriser les héritages culturels, richesse d'un patrimoine immatériel abîmé par la mondialisation, c'est rappeler la diversité des espèces aujourd'hui menacées par l'impact de l'humain sur son environnement.*

*N'attendez plus et faites venir le duo Adag'nan avec sa musique émouvante et authentique, douce et dynamique, pour une expérience musicale hors du commun.*

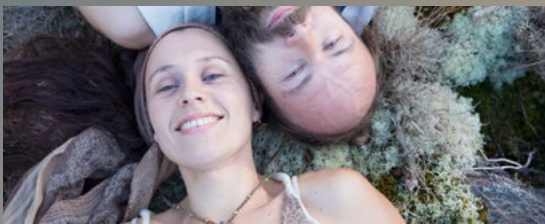
*Pour plus de dynamisme, une formule en trio est possible avec un batteur/percussionniste.*

*Roxane Au'Ra: Chant, Saxophone, percussions*

*Maël Chauvet: 3 Handpans, Harpe électrique*

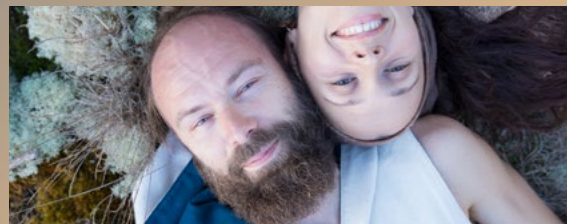
# MURMURATION

**Roxane Au'Ra** offre l'authenticité de son chant, des voix d'ailleurs auxquelles se mélange différentes techniques vocales et sa langue personnelle tout autant qu'universelle. Elle accompagne en toute simplicité avec quelques percussions et délivre des mélodies au saxophone avec un jeu très personnel.



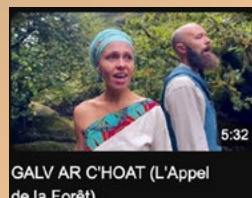
**Alauna, Seltawa, Leames, Chor'alchimiste**

**Maël Chauvet** après une bonne expérience en tant que scratcheur, compositeur, dans le monde downtempo/trip hop, voyage au grès de mélodies et rythmiques du Handpan et de la Harpe avec aisance et originalité. Le Handpan est pour lui une MPC (boîte à Rythme/séquenceur) acoustique.

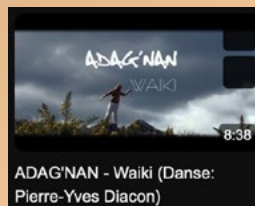


**Cofondateur de Berry Weight  
(+ 6M d'écoute, concert à l'Olympia, ...)  
Dodjoma, Inqiteka, Beatween, Tatcha, Leames**

## Vidéos de MURMURATION



## Vidéos de Signes & Racines



**Le premier album, "Signes et Racines", sortie en 2020.**

**A écouter ici:**

<https://adagnan.bandcamp.com/album/signes-racines>

**Plus de 200 concerts,  
Le titre Arvik utilisé dans le film "Les Gardiennes de La Planete" (cinéma et canal+)**

[www.adag-nan.com](http://www.adag-nan.com)

**booking:** [ailles.association@gmail.com](mailto:ailles.association@gmail.com)